MOUTIER Belle surprise en vue de l'exposition de crèches au Forum de l'Arc

# Un don provenant du Vatican



Une belle surprise attendait Giovanni Resta lundi à la maison: un paquet en provenance du Vatican. Mais le président de l'association organisatrice de l'exposition de crèches du monde attendra le dernier moment pour en révéler son contenu. «Une surprise parmi d'autres», souligne-t-il. M. BASSIN

#### MICHAEL BASSIN

C'est Noël avant l'heure pour Giovanni Resta et son association organisatrice de la traditionnelle exposition de crèches à Moutier. Un cadeau inattendu leur est en effet parvenu cette semaine en provenance... du Vatican!

A quoi ressemble le contenu du paquet? Quelles sont les dimensions de ces éléments de crèche? Cette dernière est-elle esthétiquement originale ou plutôt standard? De quels matériaux est-elle conçue? Pour l'heure, le sympathique et dévoué Giovanni Resta souhaite conserver une part de mystère. Cette crèche-là, il ne la dévoilera parmi 160 autres qui seront tou-Mais il concède que «oui, elle est symboliquement particulière car

surtout l'histoire qui l'a amené en Prévôté qui est intéressante.

Giovanni Resta raconte: «A la mi-octobre, j'ai eu l'occasion de participer, à Brescia, à un congrès des Missions catholiques italiennes en Europe. J'ai pu y rencontrer Mgr Giancarlo Perego, directeur général d'une organisation d'aide aux migrants. Je lui ai alors parlé de notre exposition de crèches à Moutier. Et il m'a conseillé d'écrire au Saint-Père pour en demander une au Vatican.»

#### Lettre au pape François

En suivant le dicton «qui ne tente rien n'a rien», Giovanni Resta a alors pris sa plume et s'est adressé au pape François. «J'ai expliqué qu'il s'agira de la qu'au dernier moment. Et il le sixième édition d'une exposition souligne, celle-ci en sera une culturelle et spirituelle qui présente des crèches venant des cinq tes à découvrir au Forum de l'Arc continents. Mais je me suis dit que du 12 décembre au 10 janvier. cette lettre n'arriverait jamais à destination», glisse-t-il

Et puis, les jours ont passé. Dès envoyée par le Vatican». En fait, la mi-novembre, Giovanni Resta plus que l'objet lui-même, c'est s'est mis au boulot pour installer avec minutie, au Forum de l'Arc, les crèches les unes après les autres. Un boulot qui se poursuit cette semaine. «Et puis, lundi, en rentrant à la maison, je trouve ce cadeau!», explique-t-il en désignant un paquet d'environ

# **M**ême le Vatican a souhaité participer à cette expo!»

PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION «MONDE

50 centimètres de côtés et pesant 5,5 kilos. Un colis bardé de scotchs portant les inscriptions «Fragile» et «Editions du Musée

DE LA CRÈCHE - CRÈCHES DU MONDE»

du Vatican». Entre les mains de qui la lettre adressée au pape et prise finale-

Dans la tradition, la grande repré-

ment en charge par les Editions du Musée – qui vendent d'ailleurs des crèches sur internet – a-t-elle transité au sein du petit Etat enclavé dans Rome? Nul ne le sait vraiment. Ce qui est sûr, par contre, c'est que le Vatican fait don de cet objet à l'association présidée par Giovanni Resta. «Même le Vatican a voulu participer à cette exposition!», se réjouit ce dernier.

Au-delà de cette crèche vaticane, la magnifique exposition de Moutier (sur laquelle nous reviendrons en photos dans une prochaine édition) réserve «bien d'autres surprises, comme toujours», relève Giovanni Resta. En compagnie de ses amis bénévoles, ce dernier se donne une nouvelle fois à fond pour émerveiller petits et grands. «Une expo à voir en famille», abonde-t-il. •

INFO A voir au Forum de l'Arc du 12 décembre au 10 janvier, de 15h à 18h. Les groupes qui aimeraient, durant

Giovanni Resta au 079 369 58 90.

cette période, visiter l'expo hors des heures d'ouverture peuvent s'adresser à

## **FSG RECONVILIER**

# Retour sur 150 ans d'histoire

sentation gymnique des sociétés féminine et masculine FSG Reconvilier déroule son chapelet de réiouissances chaque premier samedi de décembre à 20h à la Salle des fêtes de Reconvilier (caisse dès 19h). En cette année 2015, pourtant, les couleurs du temps prendront une dimension toute particulière puisque la FSG souffle ses 150 bougies. Pour marquer

> nesse AGJB en ses murs et se replongeait dans ses souvenirs lors d'une soirée récréative privée. Aujourd'hui, l'heure est venue de commémorer ce siècle et demi d'histoire avec toute la population. «50 ans de gymnasti-

> que» en une quinzaine de ta-

l'événement, la société organisait

en juin la première Fête de la jeu-

bleaux, c'est le prestigieux cadeau qu'offriront petits et grands au public ce samedi. En attaquant en 1865 l'ascension

du Cervin avec les jeunes gymnastes, le public découvrira l'histoire de l'automobile (1865), les débuts de l'aviation (1890) ou encore les Jeux olympiques (1896), le charleston (1920) et les temps modernes (1936). Après avoir marché sur la Lune (1969) en compagnie de la gym enfantine, le voyage dans le temps se poursuivra avec la chute du Mur de Berlin (1989). Du western au country en passant par les années 80 et 90 et le hip hop, les actifs se projetteront sans gêne dans 150 ans (2165). Grâce, volupté, dextérité, acrobaties et haute voltige, entre rires et émotions, le plaisir est garanti. O RMV

#### **SAINT-IMIER**

### De l'eau en suffisance

d'eau régionale, c'est parti pour la mise à l'enquête

La situation de l'alimentation en eau dans la région reste très préoccupante en raison de la sécheresse qui a perduré plusieurs mois et malgré les précipitations de ces derniers jours. Cette situation n'est en soit pas nouvelle, six années très sèches sont survenues depuis 2003 dans la région. Les efforts réalisés depuis 20 ans afin d'améliorer la situation à long terme sont sur le point de porter leurs fruits.

La commune de Saint-Imier, le Syndicat pour l'alimentation des Franches-Montagnes en eau potable (SEF) et leur société commune EAU-Vallon SA ont mis à l'enquête le plan de quartier faisant office de permis de construire du projet de nouvelle add'eau. Depuis l'acceptation de ce dernier par le

Projet de nouvelle adduction corps électoral de Saint-Imier et l'assemblée des actionnaires du SEF en septembre 2014, l'équipe technique du projet a travaillé d'arrache-pied afin de finaliser le projet après une procédure d'information participation et un examen préalable mené cet automne.

La mise à l'enquête se terminera le 21 décembre prochain. Les éventuelles oppositions seront traitées début 2016 et, si la procédure se déroule comme prévu, le permis de construire être délivré en mars 2016 par l'Office des eaux et des déchets du canton.

Rappelons qu'une fois le permis obtenu, il faudra compter encore trois années de travaux pour réaliser les nouvelles infrastructures qui sécuriseront l'approvisionnement en eau de toute la région, soit plus de 20 000 personnes. • C-MPR

#### **SAINT-IMIER**

#### Trois dames entrent dans leur 10e décennie

Toutes trois contemporaines, Jeanne Pelletier, Louise Lüthi et Renée Gisler ont partagé un même plaisir: celui de recevoir à leur domicile respectif les 25, 27 et 30 novembre, la visite des autorités imériennes venues leur présenter leurs vœux à l'occasion de l'entrée de ces dames dans leur 10e décennie d'existence. Les autorités imériennes leur ont remis à cette occasion la traditionnelle attention destinée aux nonagénaires. • C-MPR

#### **COURTELARY**

#### Oui à un réservoir commun pour l'eau

Le Conseil municipal s'est déclaré favorable pour continuer l'étude relative à la construction d'un réservoir commun pour l'alimentation en eau entre les communes de Cormoret et Courtelary. Et ceci tout en maintenant la source de La Borcairde. O C-MPR

#### **SAINT-IMIER**

# Peter Pan fait halte au CCL



La Cie La Coquille présente vendredi au CCL un Opéra de chambre pour petits et... grands restés petits. ROLF PERRETEN/LDD

Peter Pan s'arrête en terre imérienne ce vendredi 4 décembre. La Cie La Coquille proposera un Opéra de chambre en un acte à 18h30 sur la scène du CCL, dans le cadre de Noël Ensemble.

Le «monde imaginaire», tel que décrit dans le Peter Pan de Barrie, est le pays des rêves, le lieu où tout est possible, où chaque âme peut accomplir sans limites les exploits les plus braves, les miracles les plus incroyables. Et c'est probablement là, justement, que l'on se rend pour réinitialiser notre cerveau ma foi bien torturé par les frasques de la «vraie vie».

L'orchestre «de chambre» propose une musique illustrative en 15 tableaux basés sur les 37 chaLa voix du narrateur et celle de la chanteuse s'adressent au public en confidence, créant ainsi le fil rouge entre les différents événements et le lien entre la scène et le gradin. La percussion, «tambour parlant», se situe principalement en soutien du récitant, sorte d'écho ou de surlignage du texte raconté.

pitres de l'œuvre de référence.

#### Alain Tissot dans le coup

A noter que ce conte musical est une adaptation du livre-CD «Peter Pan» paru aux éditions LEP, écrit par Alain Tissot et illustré par Yves Juillerat, aussi à l'encre magique. Un livre-CD sorti en 2014.

Entrée libre. • C-MPR

#### **CORGÉMONT**

#### **Triple concert du Brass Band**

Le Brass Band Corgémont, en collaboration avec la fanfare Harmonie de Prêles et le duo de chanteurs Oxybar, donneront un concert en l'église réformée de Corgémont le dimanche 6 décembre à 17h, le samedi 12 décembre en l'église de Diesse et le dimanche 13 décembre à 20h en l'église de Chaindon. Au programme: des œuvres de Adam, Ball, Berlin, Kander, Verdi. Entrée libre. • SBS

#### **MUSÉE DE SAINT-IMIER**

#### Visite commentée de Jules Blancpain

Le Musée de Saint-Imier propose, dimanche 6 décembre à 10h30, une visite guidée de l'exposition temporaire «Jules Blancpain: Dessins». Elle permettra de pénétrer, l'espace d'un instant, dans l'intimité de l'artiste, de ses modèles et de ses carnets de voyages. • MPR

#### **MALLERAY**

#### Après-midi récréatif à l'Aubue

La saison des après-midis musicaux débutera ce mercredi 9 décembre à la cafétéria de la résidence de l'Aubue de Malleray. Au programme: chansons françaises, musettes et blagues dispensées par Edgar Bessire et sa complice Margrit, qui se produiront de 14h30 à 16h30. Cordiale invitation à tous. • MN